Weltpriester Alfred Holly
WIEN, XIII.
städt. Bürgerschulkatechet

Trois Morceaux de Salon

pour

Violon et Pianoforte

composés et dédiés

à Madame

ELISE KAUFFMANN

PAR

HUBERT RIES

Op. 23.

Pr. 1 Rth.

Propriété des Editeurs.

Enrégistré aux Arch. de l'Union.

BERLIN chez ED. BOTE & G. BOCK.

G. Bock, Editeur de musique de S.M. le Roi et de S.A.R. le Prince Albert de Prusse.

Ent. Sta. Hall.

Kunst- und Musikalien-Handlung
JOS. WEINBERGER & HOFBAUER
WIEN
I. Karntnerstrasse 34

„MOZARTHAUS"
Wien I. Operngasse No. 3
Musik-Leihanstalt

Leise zieht durch mein Gemüth
Lieblings-Geläute
Klinge, kleines Frühlingslied,
Kling' hinaus in's Weite.

No 1. FRÜHLINGSGRUSS.

von Heine.

Andantino grazioso.

Hub. Ries. Op. 23. No 1.

VIOLINO.

PIANO.

innocente.

Andantino grazioso.

p

pp

cres.

mf

dim.

decres.

colla parte.

dolce.

f

Eigenthum der Verleger.

B.&B. 2468.

Ed. Bote. & G. Bock. Berlin.

p mf dimin.

p colla parte. mf p

pp p

pp cres. p

mf decres. p cres. mf dim.

sf decres. p cres. sf dim.

p cres. e accelerando. f calando.

p molto cres. f decres.

dim. p morendo. rallent.

p pp Ped. rallent.

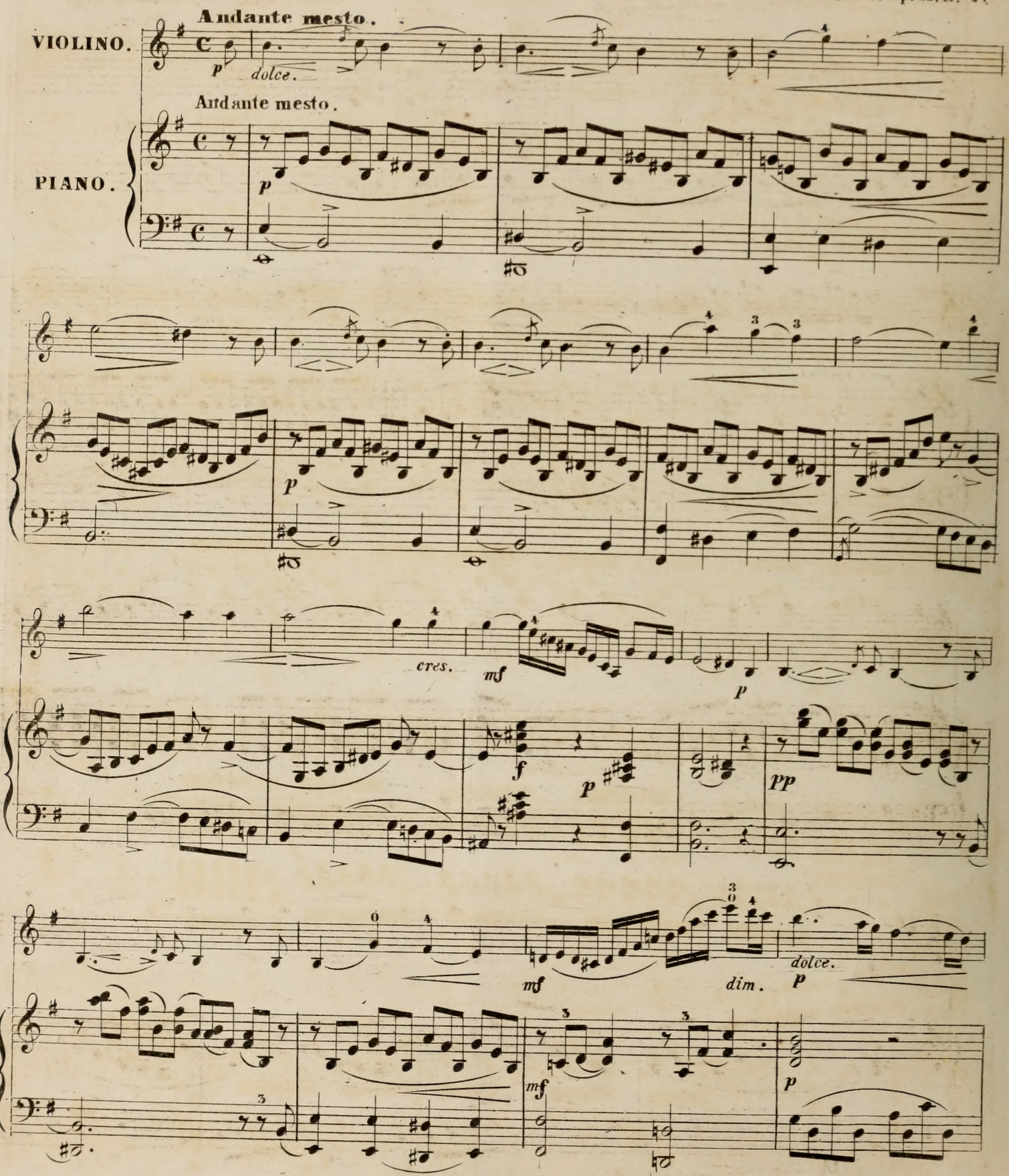
MUSIK- UND INSTRUMENTEN-SAMMLUNG „MOZARTHAUS" WIEN

„Ich kann wohl manchmal singen,
Als ob ich frölich sei,
Doch heimlich Thränen dringen,
Da wird das Herz mir frei."

No. 2. WEHMUTH.

von Eichendorff.

Hub. Ries. Op. 23. No. 2.



mf

decres.

dolce.

sf

mf

decres.

p

decres.

a tempo.

p

cres.

poco rallent.

p

pp

a tempo.

pp

mf

p

cres.

mf

p

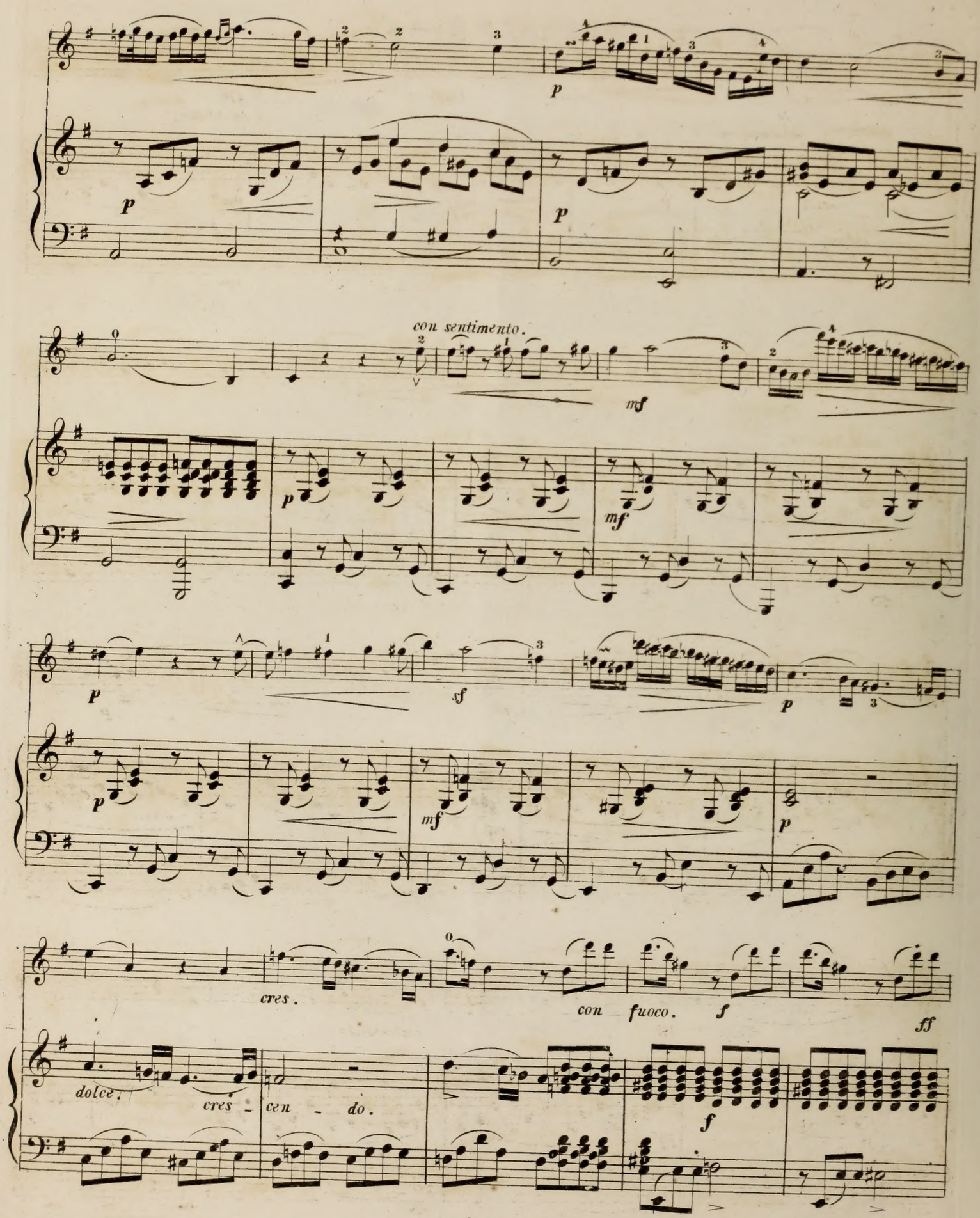
decres.

pp

mf

p

MUSIK- und INSTRUM.-HANDLUNG „MOZARTHAUS" WIEN I. Operngasse No. 3


p
con sentimento.
mf
sf
cres.
con fuoco.
f
ff
dolce.
cres - cen - do.

molto rallent. dim. lento pp a tempo.

ff dim. molto rallentando. p pp lento pp a tempo.

mf p

mf dim. tran-

dim. pp rallentando.

quillo. p pp morendo. rallent

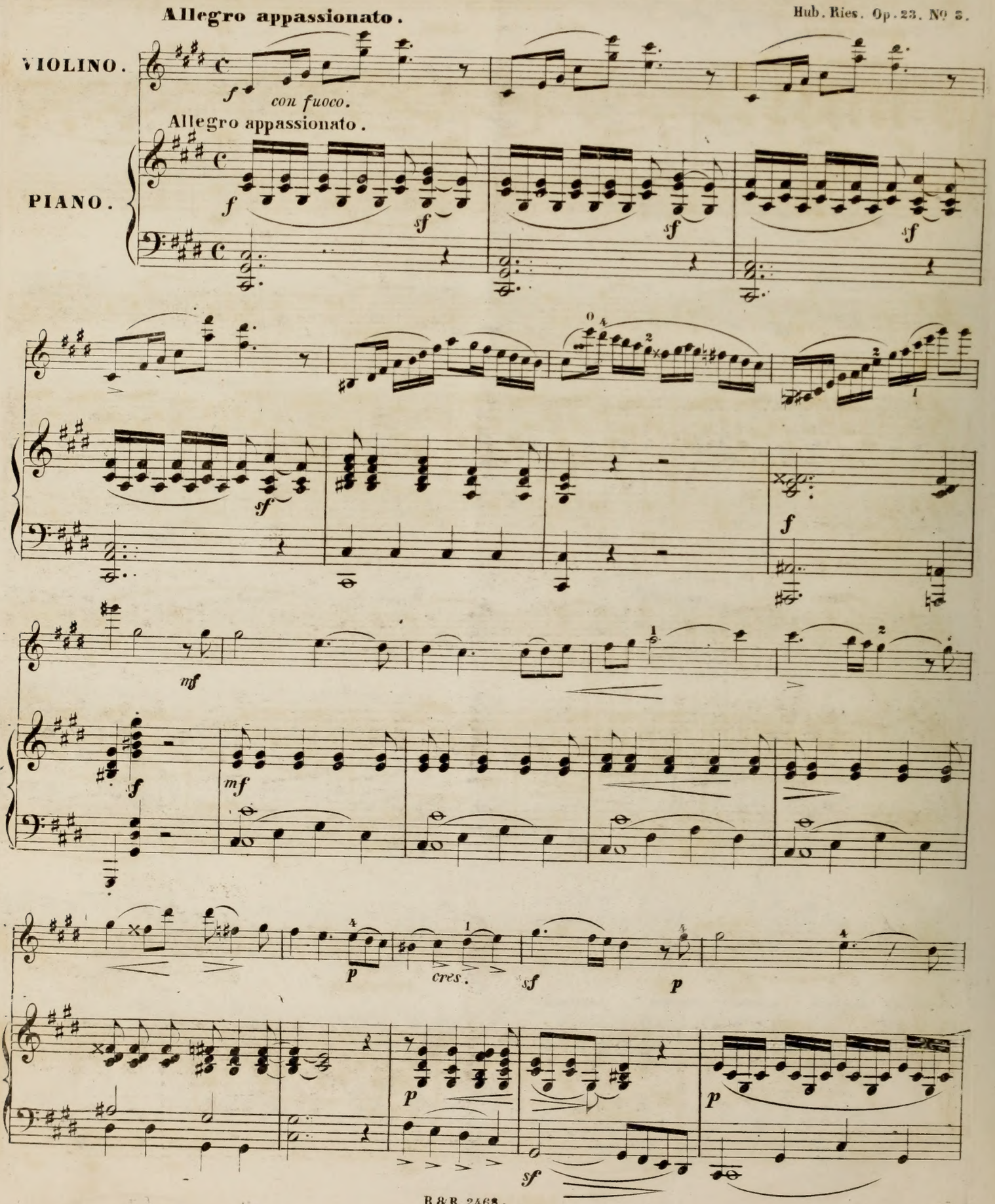
MUSIK- UND INSTRUM.-HANDLUNG „MOZARTHAUS“

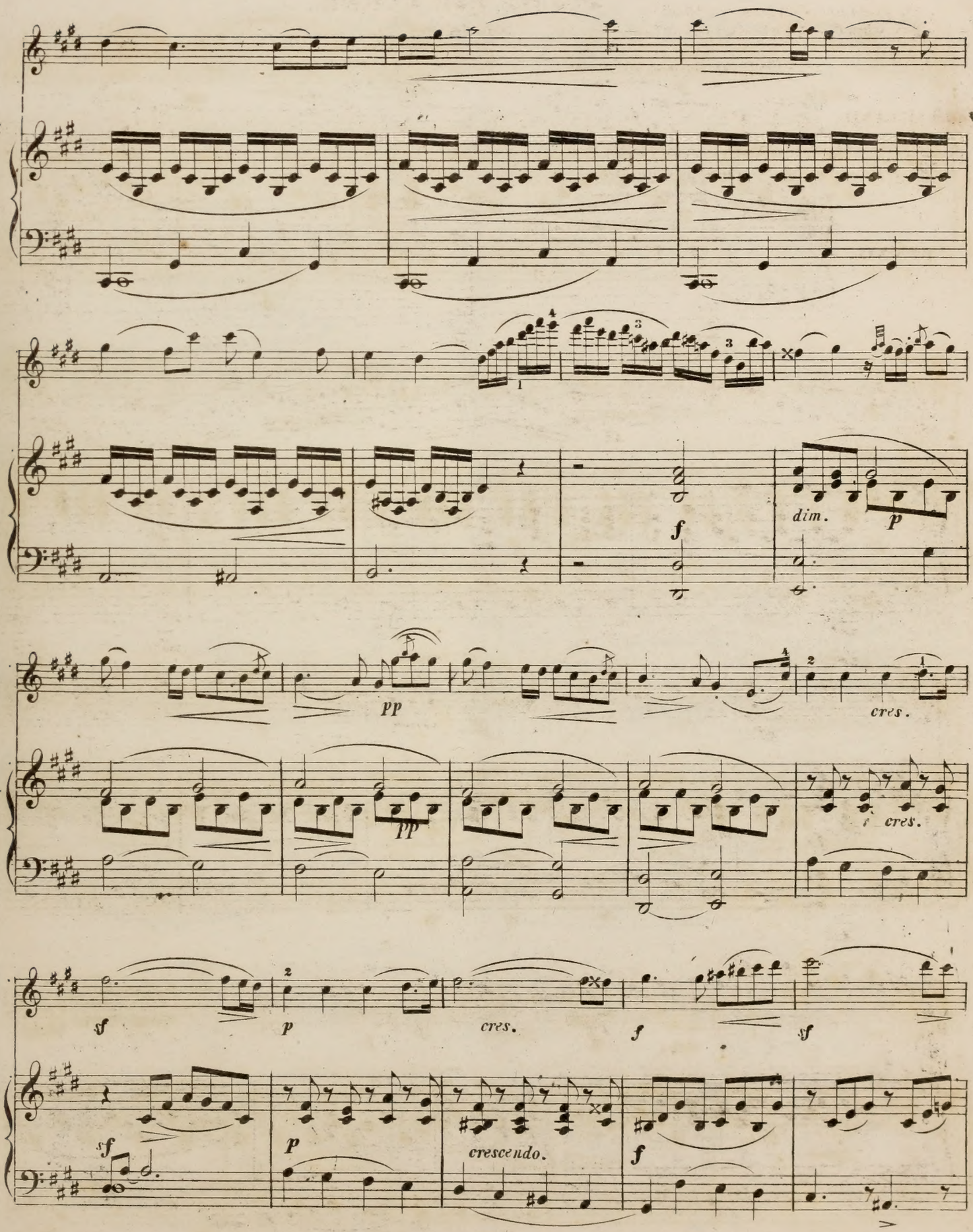
„Sag' an, du wildes oft getäuschtes Herz,
Was sollen diese laute Schläge sagen?"

No 3. IN DIE FERNE.

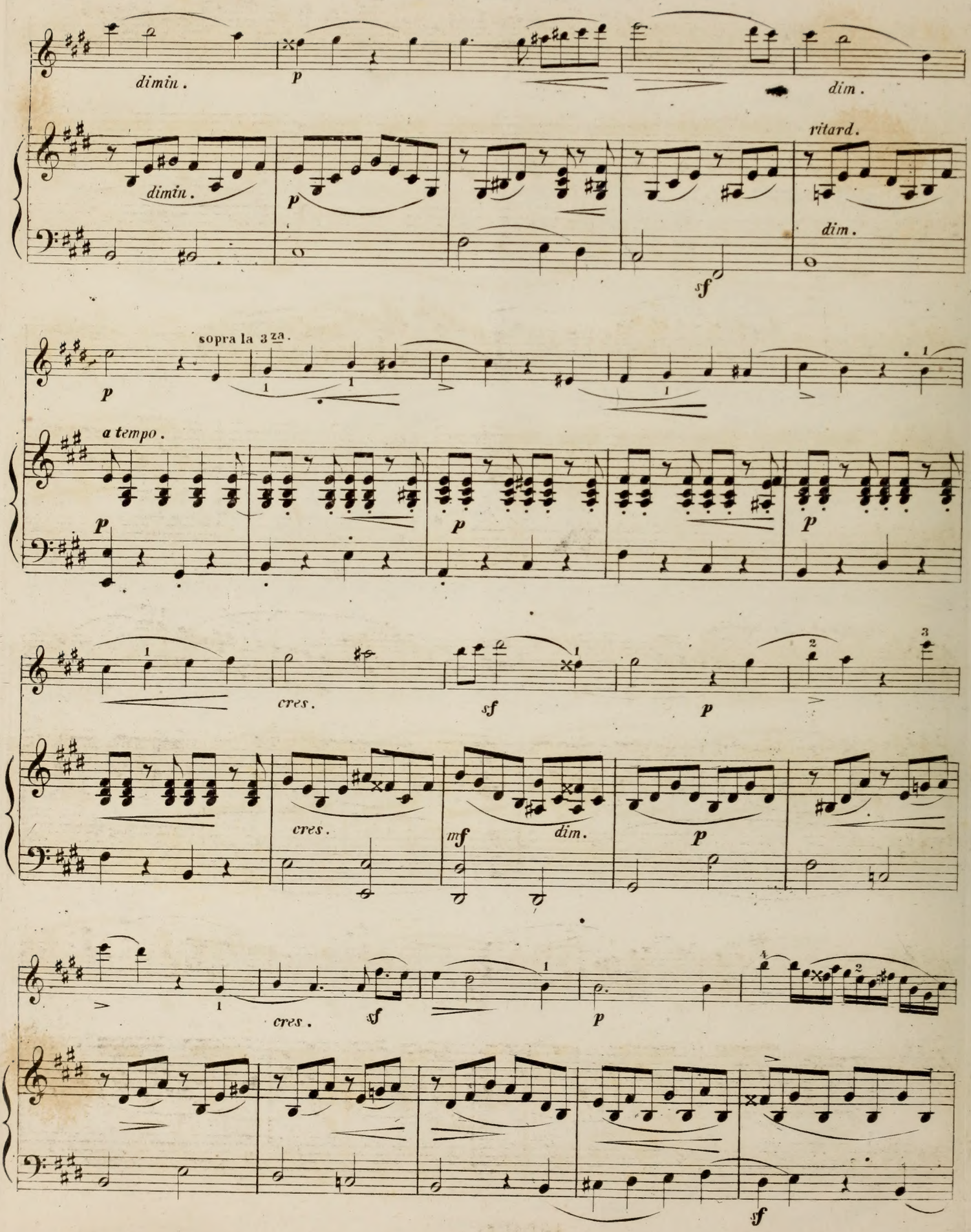
von Geibel.

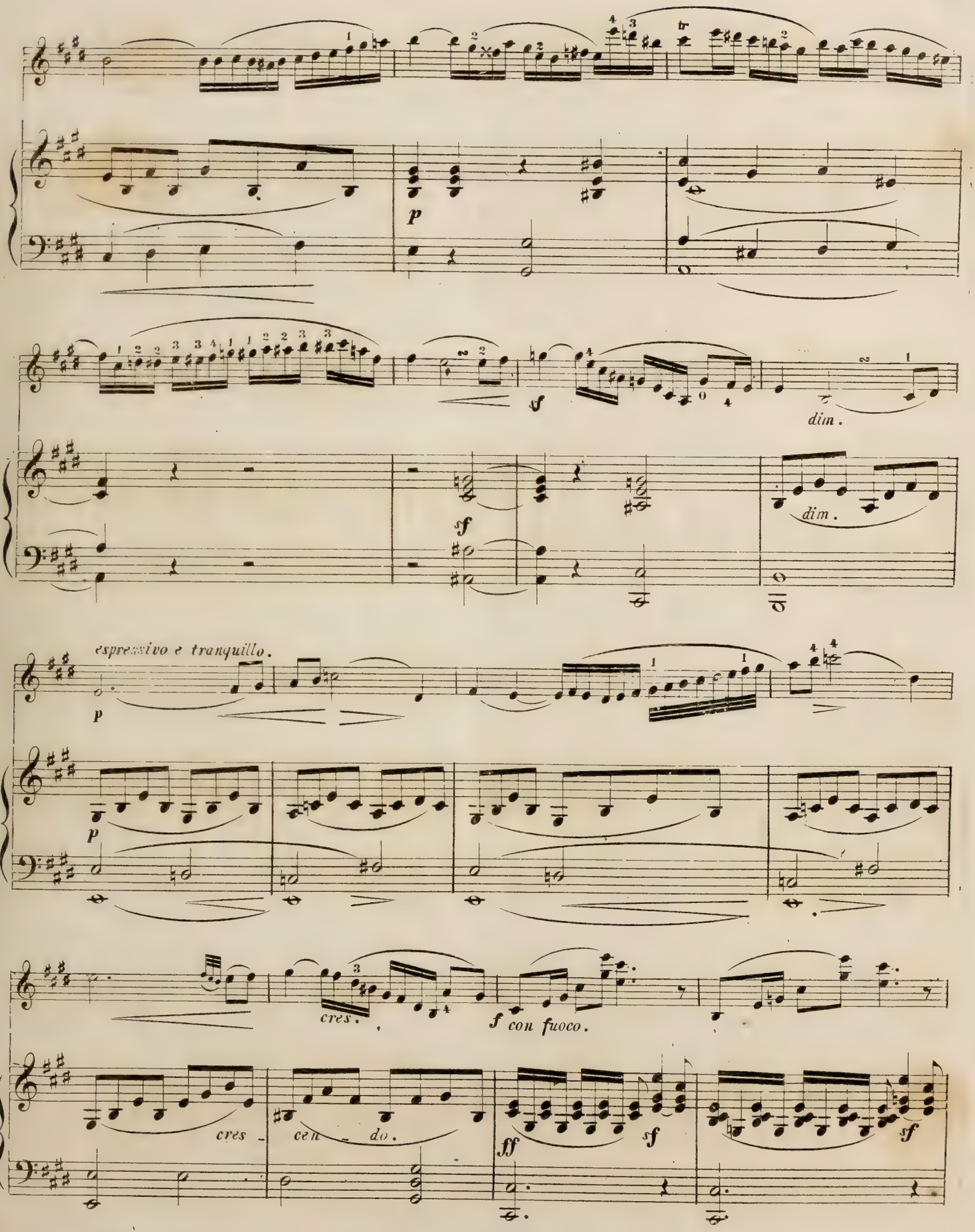
Hub. Ries. Op. 23. No 3.

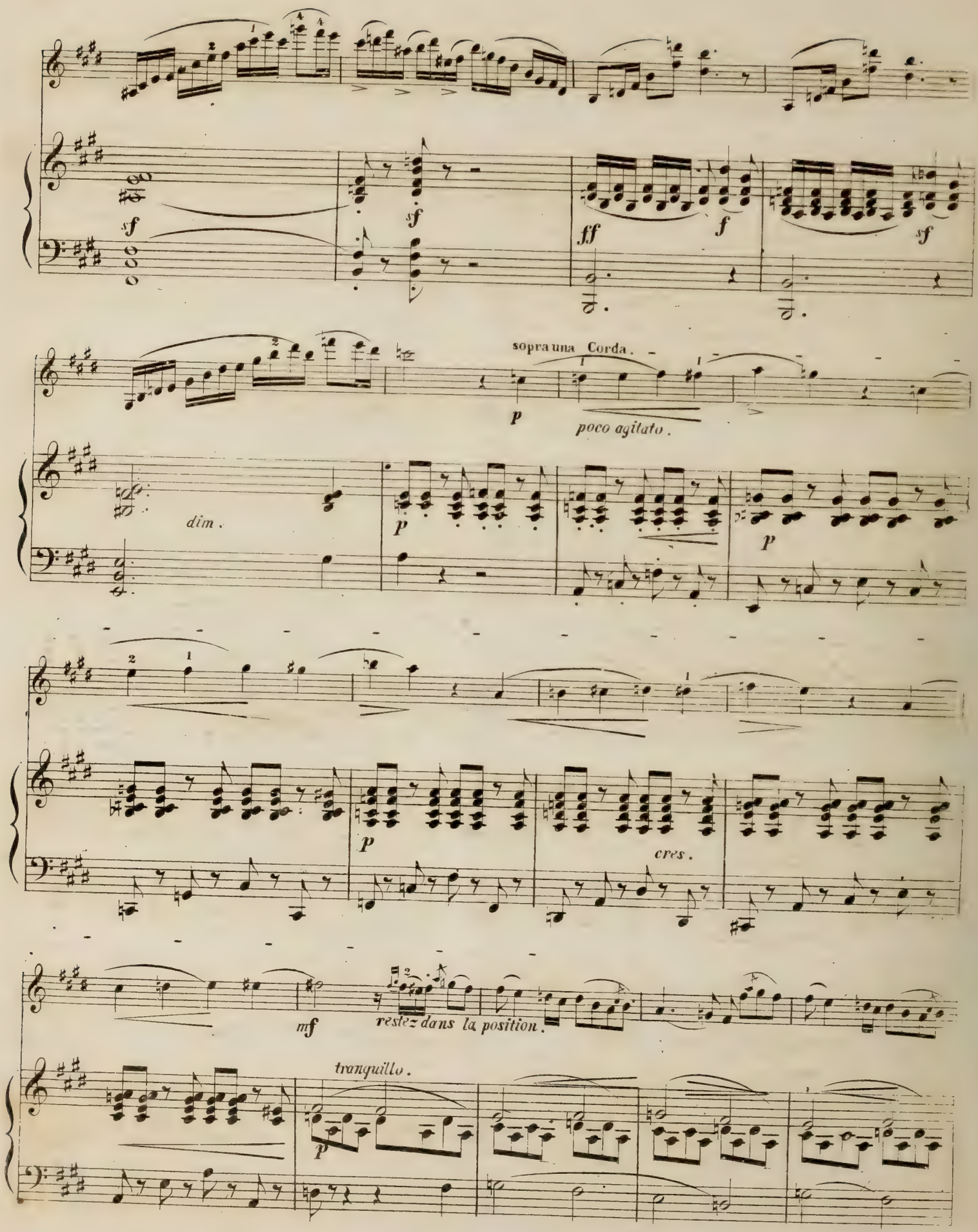




MUSIK und INSTRUMENTEN-HANDLUNG
„MOZARTHAUS"
Wien I. Domgasse No. 3


dimin.
p
dim.
dimin.
p
ritard.
dim.
sf
sopra la 3za.
p
a tempo.
p
p
p
cres.
sf
p
cres.
mf
dim.
p
cres.
sf
p
sf


p
sf
dim.
sf
dim.
espressivo e tranquillo.
p
p
cres.
f con fuoco.
cres - cen - do.
ff
sf
sf


sf
sf
ff
f
sf
sopra una Corda.
p
poco agitato.
dim.
p
p
p
cres.
mf
restez dans la position.
tranquillo.
p

f

cres.

mf

p

dim.

p

sopra la 4ta

p

legato.

pp

tr

tr

crescen - do.

tranquillo.

cres.

mf

con anima.

mf appassionato.

pp

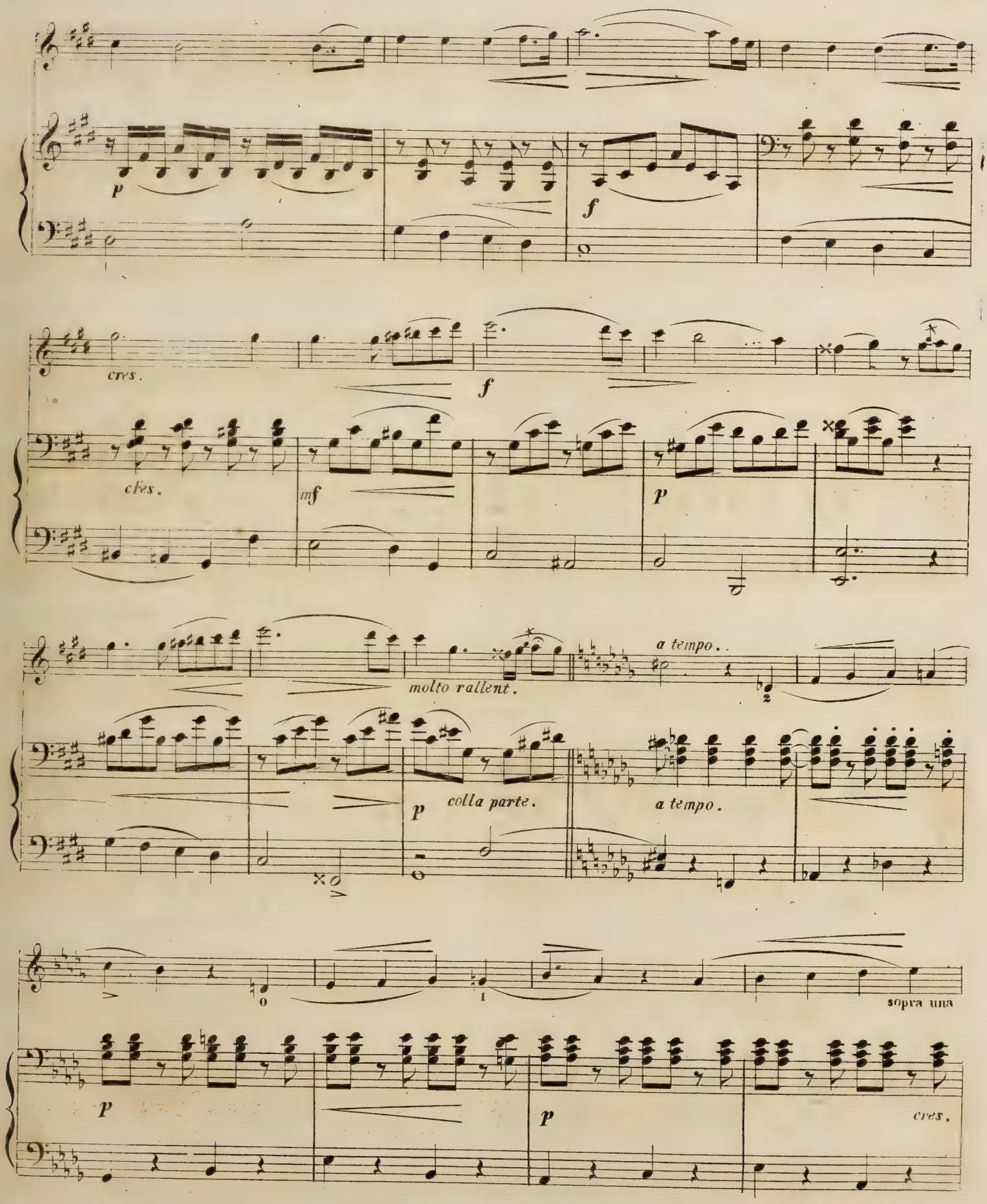
p

cres.

sf

f

decres.


p
f
cres.
f
cres.
mf
p
molto rallent.
a tempo.
p
colla parte.
a tempo.
sopra una
p
p
cres.

cres.

Corda.

sf

p

sopra

la 3za

sf

p

tr

p

f

sopra la 4ta

molto espressivo.

dim.

p

No 1. FRÜHLINGSGRUSS.

"Leise zieht durch mein Gemüthe
Lieblings-geläute
Klinge, kleines Frühlingslied,
Kling' hinaus in's Weite..."

von Heine.

VIOLINO.

Hub. Ries. Op. 23. No 1.

Andantino grazioso.

inocente. *p* *cres.* *mf* *p* *mf* *dim.* *mf* *decres.* *p* *p* *cres.* *f* *p* *mf* *dimin.* *pp* *cres.* *p* *mf* *decres.* *p* *cres.* *mf* *dim.* *p* *cres.* *e* *acceler.* *f* *calando.* *dim.* *p* *morendo* *rallent.*

Eigenthum der Verleger.

B. & L. 2468.

Ed Bote & G Bock Berlin.

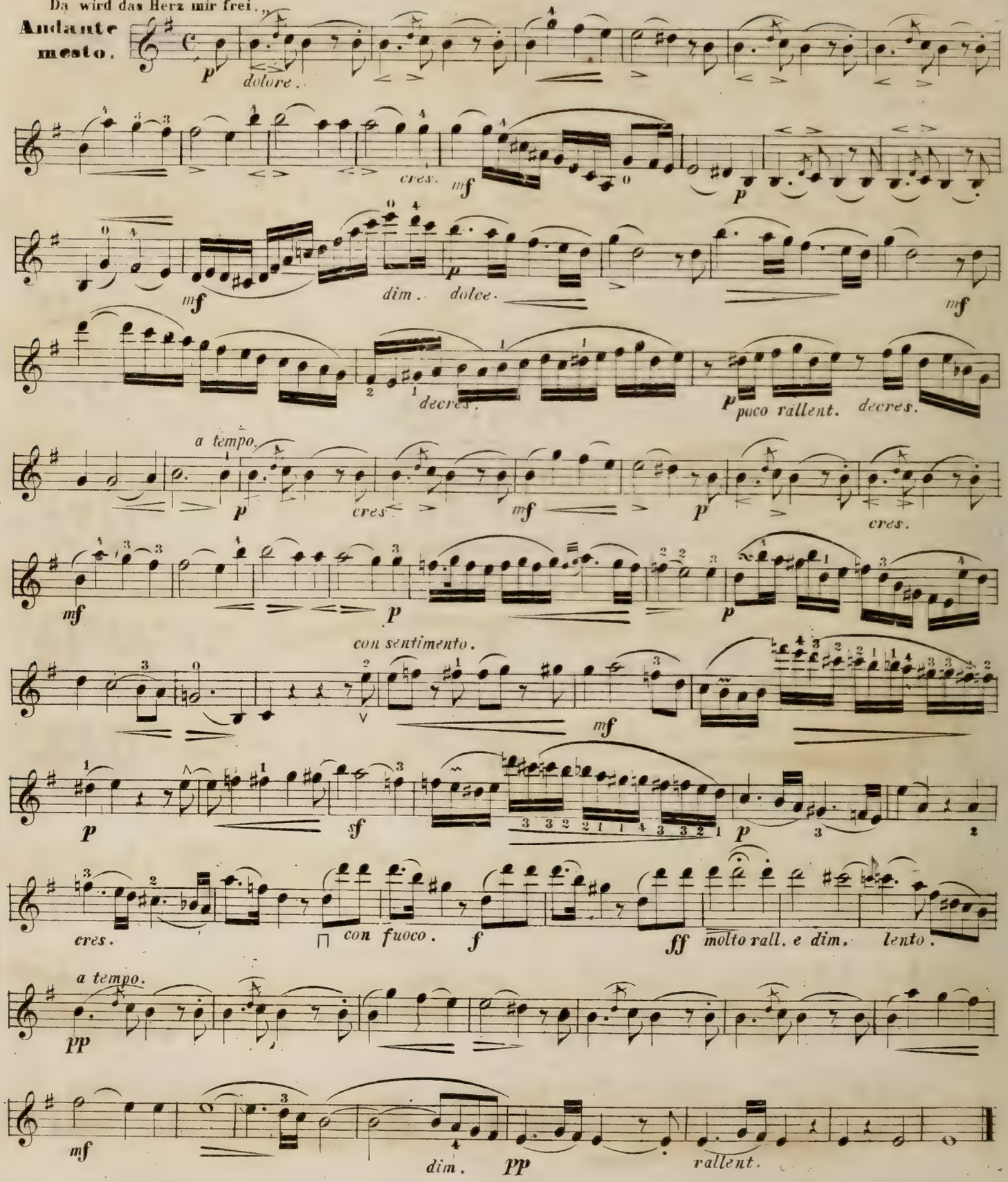
Nº 2. WEHMUTH

von Eichendorff.

VIOLINO.

Hub. Ries. Op. 22. Nº 2.

"Ich kann wohl manchmal singen,
Als ob ich fröhlich sei,
Doch heimlich Thränen dringen,
Da wird das Herz mir frei."



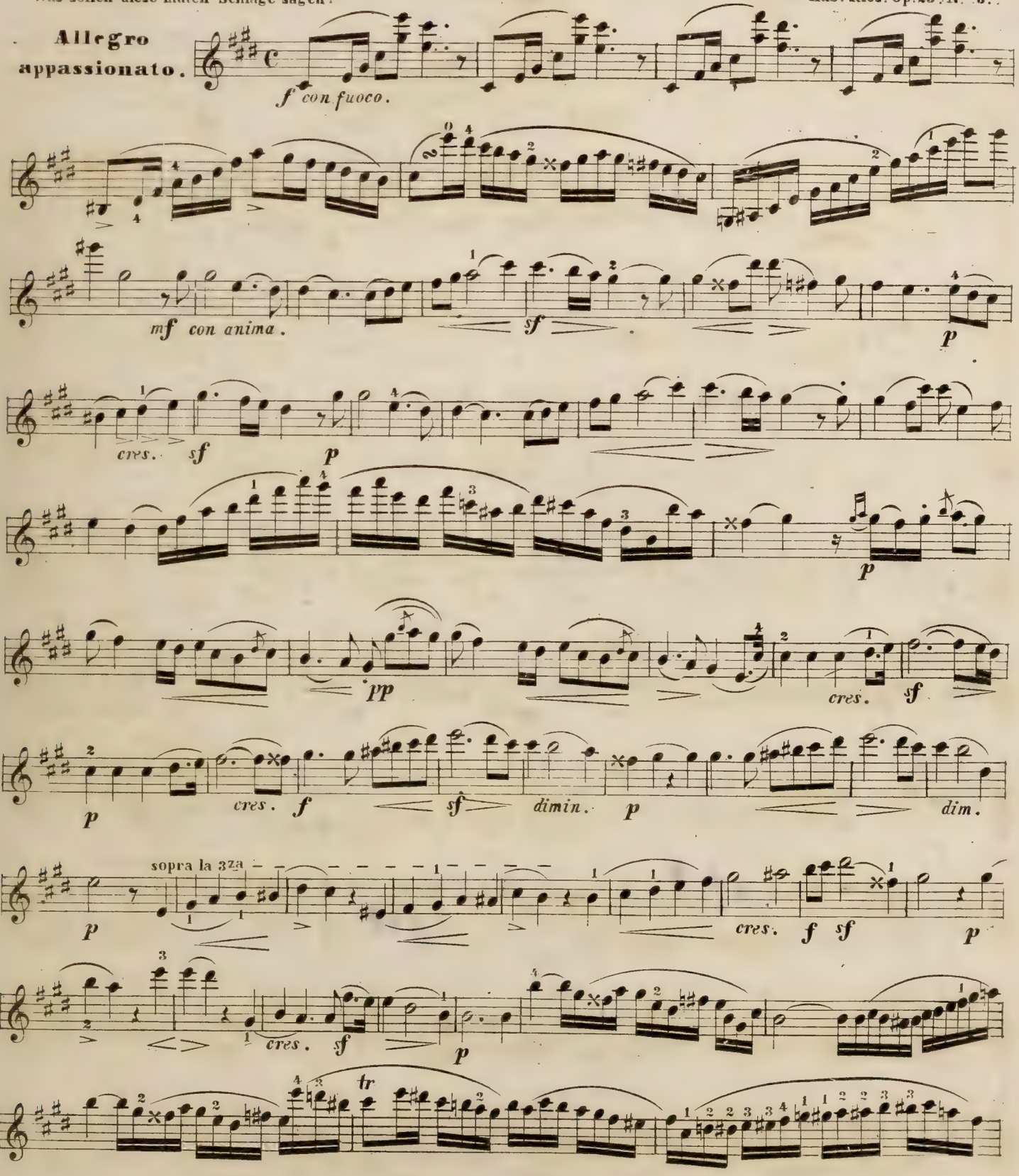
No 3. IN DIE FERNE.

Sag' an du wildes, oft getäuschtes Herz,
Was sollen diese lauten Schläge sagen?

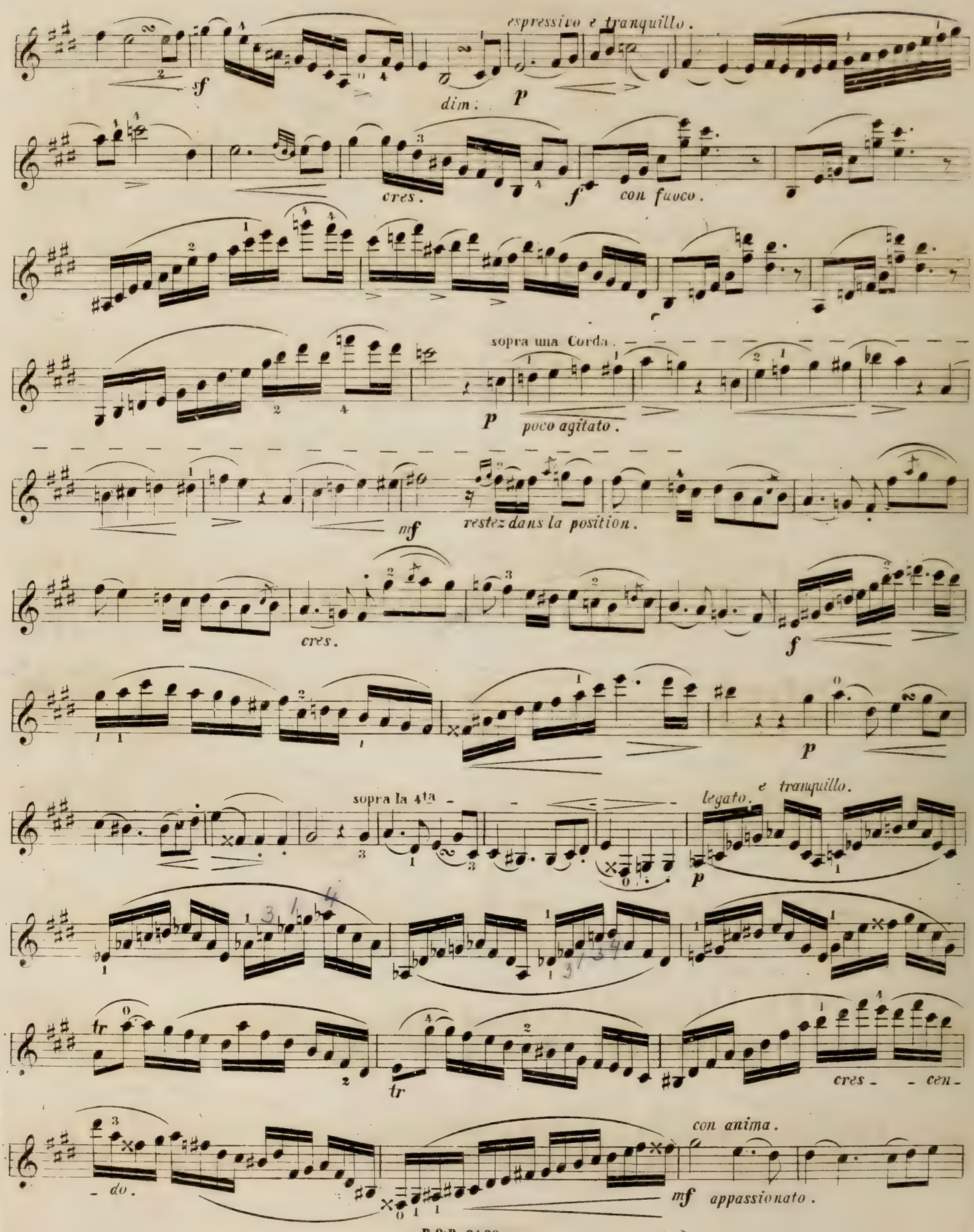
von Geibel

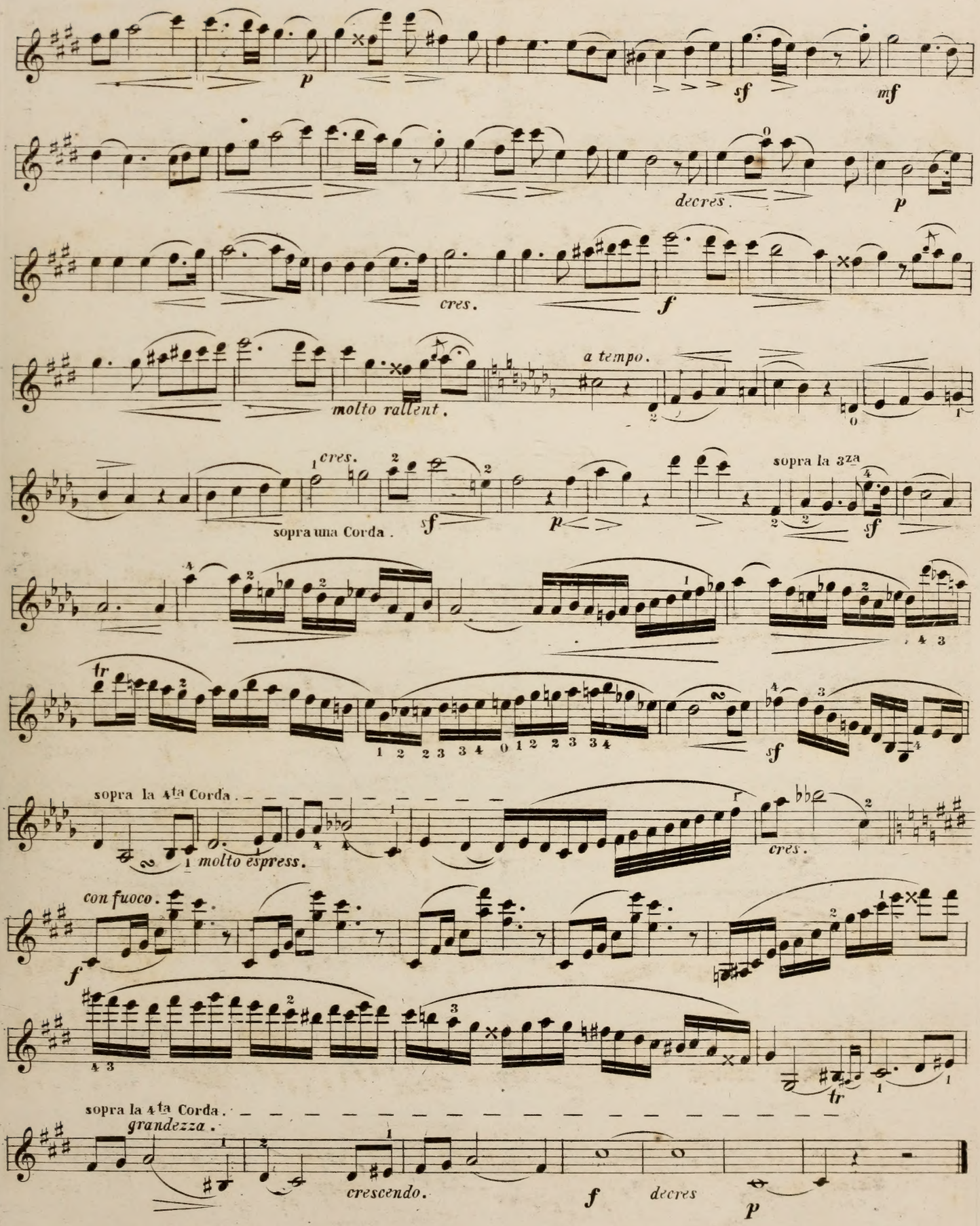
VIOLINO.

Hub. Ries. Op. 23. No 3.



VIOLINO.


espressivo e tranquillo.
sf
dim.
p
cres.
f
con fuoco.
sopra una Corda.
p
poco agitato.
mf
restez dans la position.
cres.
f
p
sopra la 4ta
legato.
e tranquillo.
p
tr
tr
cres - - cen -
- do.
con anima.
mf
appassionato.



MUSIK- UND INSTRUM.-HANDLUNG „MOZARTHAUS"

f con fuoco.

f con fuoco.

sopra la 4ta Corda

grandezza.

espress.

cres-

sf sf sf sf dim. mf tranquillo.

cendo. f decres. p

p accelerando. rallent. pp

MUSIK- und INSTRUM.-HANDLUNG „MOZARTHAUS"